

كلية التربية الأساسية



علم
النفوس

اساسيات علم النفس

إعداد

م.م. سعد احمد العنكود

أولا : نظرة موجزة لنشأة علم النفس وتطوره:

علم النفس هو علم من العلوم الحديثة نسبياً، فهو بالرغم من أن له ماضى طويل، إلا أن تاريخه العلمى قصير، فلم يظهر بمظهره العلمى الحديث، كعلم ، محدد الموضوع والاهتمامات، إلا فى الربع الأخير من القرن التاسع عشر، وقد اعتبر هذا التاريخ هو البداية الحقيقية للدراسة العلمية لسلوك الإنسان، ولكن الحقيقة هى أن علم النفس بمظهره العلمى الحديث لم يظهر فجأة، بل تمتد جذوره التاريخية إلى التراث الشرقى القديم عند (الفرس والهنود) والتراث الغربى القديم والذى تمثله بلاد اليونان (الإغريق) وفلاسفتهم الكبار وخاصة سقراط وأفلاطون وأرسطو.

مر علم النفس فى تطوره بالمراحل الآتية :

١. المرحلة الفلسفية (اليونانية القديمة):

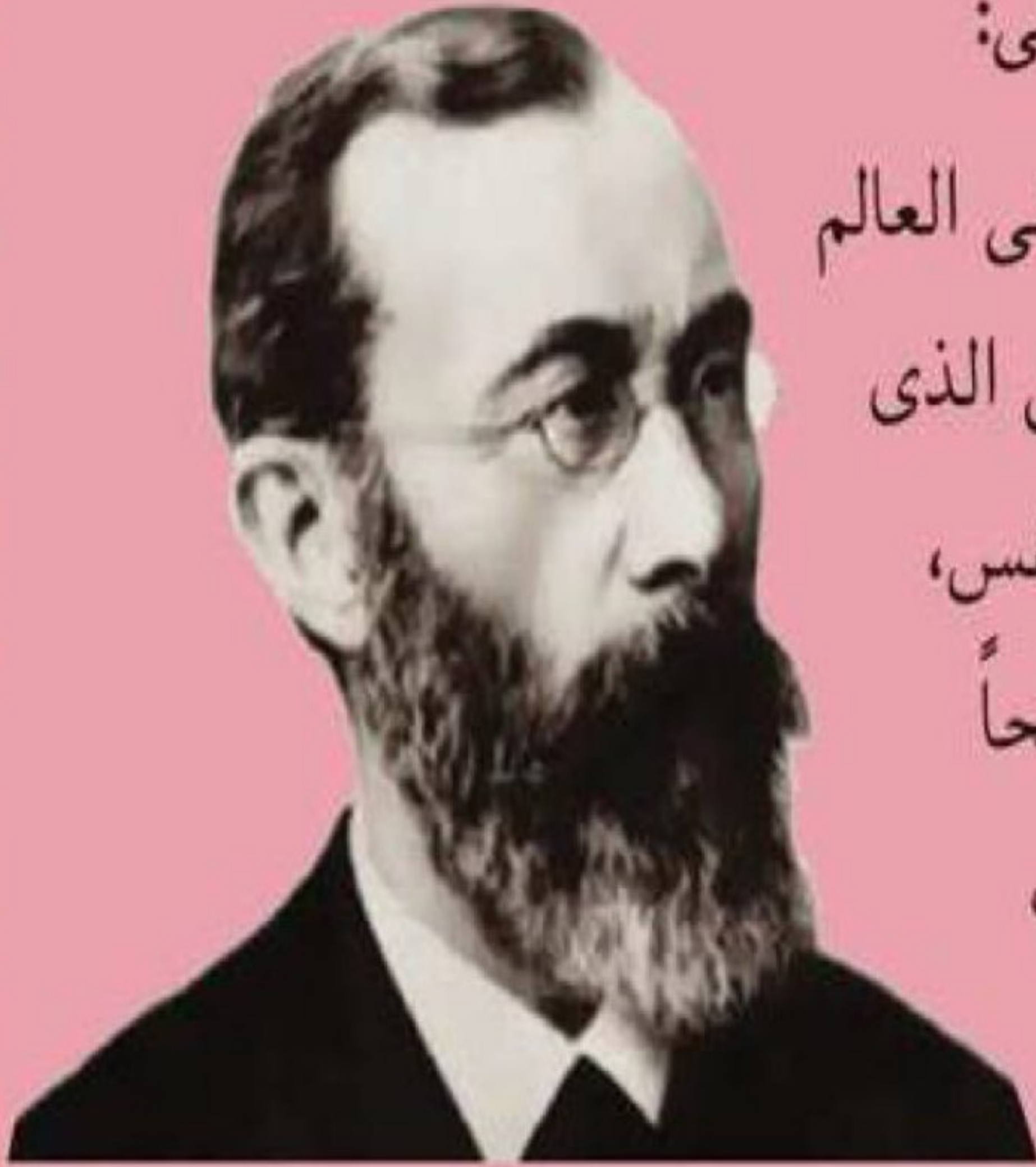
اهتمت فى أول الأمر بدراسة ماهية النفس، ومعرفة حقيقتها، ولذلك سميت هذه الدراسة من البداية باسم (علم النفس) ، وهكذا فقد ارتبط علم النفس فى هذه المرحلة بالنفس أو الروح، فالروح فى اعتقادهم هى مصدر السلوك ، وبها فسروا بواعث السلوك من أحلام وتفكير وحس وإدراك وحركة.

٢. المرحلة الفسيولوجية:

فيها بدأ علم النفس يستقل فعلياً عن الفلسفة، ويرتبط بعلم الفسيولوجيا (علم وظائف الأعضاء) ؛ ليستفيد من إمكانيات المنهج التجريبى الذى كان مستخدماً فى هذه العلوم، ومن الرواد الأوائل الذين ساهموا فى تحول علم النفس إلى المرحلة الفسيولوجية ولهم فونت.

ولهم فونت

من أبرز إسهاماته فى مجال الدراسات النفسية مايلى:



□ أنشأ «فونت» أول معمل لعلم النفس التجريبي فى العالم

بجامعة ليبزج بألمانيا عام (١٨٧٩ م) وهو المعمل الذى

كان الاهتمام فيه منصباً على إجراء تجارب (نفس،

فسولوجية) عن موضوعين مرتبطين ارتباطاً واضحاً

بالسلوك البشرى وهما: الإحساس والإدراك بهدف

دراسة عمليات التفكير أو الشعور، وبذلك تحدد

موضوع علم النفس فى هذه المرحلة فى دراسة

الشعور أو الوعى، وما يتبعه من العمليات المعرفية العليا كالإدراك والتفكير وغيرهما.

□ أسس مجلة "الدراسات الفلسفية" عام ١٨٨١ م.

□ تركزت البحوث التجريبية فى معمل "فونت" التجريبي على ثلاثة محاور هى:

✱ عمليات الإدراك الحسى.

✱ الطبيعة النفسية وهو أحد فروع علم النفس، التى تهتم بدراسة العلاقة بين المثيرات

الحسية، والاستجابات أو ردود الأفعال الناتجة عنها.

✱ دراسة زمن الرجوع، وهو الفاصل الزمنى الذى يفصل بين ظهور المثير، وحدث

الإستجابة.

٣. مرحلة الاستقلال:

عارض بعض العلماء ارتباط علم النفس بعلم الفسيولوجى ، وعلم البيولوجى ؛ ولذلك ظهرت بعض الحجج القوية التى كان لها أثر عميق بعد ذلك فى استقلال علم النفس موضوعاً ومنهجاً ، وهكذا أصبح موضوع علم النفس السلوك الظاهرى ، ومنهجه هو الملاحظة والتجربة .

ثانياً : أبرز مدارس واتجاهات علم النفس الحديث:

ما إن مضى على استقلال علم النفس نصف قرن من الزمن، حتى ظهرت مئات المدارس والاتجاهات السيكولوجية ، ومن أبرز هذه المدارس:

١. المدرسة البنائية: أسسها "فونت" وأشهر تلاميذه "قتشينر"

حددت موضوع علم النفس، فى دراسة الخبرة الداخلية الشعورية المباشرة للفرد، وأكدت على أن منهج الاستبطان أو التأمل الباطنى، هو المنهج المناسب لدراسة الخبرة الداخلية الشعورية المباشرة، وتحليلها إلى عناصرها الأولية؛ أى تحليل الشكل (الخبرة الشعورية الكلية) إلى عناصرها الأولية وهى: (الوعى، والتفكير، والمعرفة).

٢. المدرسة السلوكية: من أبرز أعلامها " واطسون "

نظرت إلى علم النفس على أنه علم السلوك الذي يمكن ملاحظته وقياسه مثل: الضحك، والبكاء، واللعب والكتابة... إلخ). ويعنى هذا أنها ركزت على السلوك كموضوع لعلم النفس وليس الشعور، كما ركزت على الملاحظة الموضوعية الخارجية كمنهج أو طريقة لدراسة السلوك، بدلاً من الاستبطان الذي يعتمد على الملاحظة الذاتية الداخلية.

٣. مدرسة التحليل النفسى: مؤسسها "فرويد"

أكدت أثر العوامل والدوافع اللاشعورية فى سلوك الفرد؛ حيث ترى أن ما يحكم السلوك الظاهرى للفرد ويوجهه هو قوى داخلية، وغرائز بدائية، ودوافع لا شعورية، بالإضافة إلى التأكيد على الأثر الخطير لمرحلة الطفولة المبكرة فى تكوين وتشكيل شخصية الفرد، كما أضاف تلاميذ فرويد بعض الموضوعات مثل الاهتمام بالعوامل الثقافية الاجتماعية إلى جانب العوامل اللاشعورية.

٤. مدرسة الجشطالت: من أبرز أعلامها " فرتهيمر - كوفكا - كوهلر "

أكدت على أن إدراكنا للأشياء يبدأ بإدراك الصيغة الكلية، لا بإدراك الأجزاء أو العناصر الجزئية، فأنت تدرك الوجه مثلاً ككل، لا كمجموعة أجزاء كالعين والأنف والأذن والفم... إلخ، ويعنى هذا أن الكل أكبر من مجموع الأجزاء.

٥. المدرسة المعرفية: من أبرز أعلامها " سكنر، وإستيرنبرج، ودونالد، ونورمان، وأوزبل... إلخ "

- أكدت على وجود العديد من العمليات المعرفية العقلية التى تتوسط المثير والاستجابة، فالسلوك الإنسانى ليس مجرد إستجابة بسيطة لمنبهات بيئية، وإنما هناك العديد من العمليات الإدراكية والانتباهية التى يتضمنها.
- استخدم أصحاب المدرسة المعرفية المنهج الموضوعى فى فهم العمليات المعرفية وأسس تكوين المعلومات.

تعريف علم النفس وأهدافه

أولا : تعريف علم النفس:

كلمة يونانية تتكون من مقطعين هما Psych وهي (النفس - الروح - العقل)، والثاني هو logy ومعناها (العلم) وهذا يعنى أن علم النفس هو دراسة النفس والروح والعقل. هناك تعريفات عديدة لعلم النفس، غير أن معظمها يلتقى عند التعريف التالى : «علم النفس هو الدراسة العلمية لسلوك الإنسان والحيوان كاستجابة لمختلف المثيرات». ولو حللنا هذا التعريف للوقوف على عناصره الأساسية، سنجد أنه يتضمن:

١. الدراسة العلمية:

إن الدراسة العلمية هي أسلوب الوصول إلى المعلومات، وليس تأكيد هذه المعلومات، فأي علم عبارة عن سلسلة مترابطة من الحقائق، والمفاهيم، والقوانين، والنظريات التي تم التوصل إليها عن طريق التجارب أو الملاحظات المنظمة.

٢. السلوك:

يُقصد بالسلوك: كل ما يصدر من استجابات لنشاط داخلي لا يمكن ملاحظته، و سلوك خارجي يمكن ملاحظته.

٣. المثير:

هو أى عامل خارجي أو داخلي يثير نشاط الكائن الحي، أو يغير نشاطه، أو يكفه أو يوقفه. والمثيرات نوعان:

مثيرات داخلية	مثيرات خارجية
وهي التي تؤثر على الإنسان من داخله، وهي قد تكون فسيولوجية، كتقلصات عضلات المعدة أثناء الجوع، وقد تكون نفسية كالخوف الذي يدفع الإنسان للهرب .	وهي التي تؤثر على الإنسان من خارجه، وقد تكون مادية طبيعية، كروية بركان أو فيضان أو ثعبان... إلخ، وقد تكون اجتماعية، كالالتقاء بصديق بعد فترة غياب طويلة.

٤. الاستجابة:

نشاط يقوم به الإنسان أو الكائن الحي عموماً كاستجابة لموقف يواجهه أو منبه ينبهه أو مثير يشيره .

مثال

تناول الطعام هو الاستجابة الطبيعية لدافع الجوع، والهرب هو الاستجابة المعتادة لدافع الخوف، ودمع العين هو الاستجابة التلقائية لأي جسم غريب يدخل العين، والضيق هو الاستجابة التلقائية لأي جسم غريب يدخل العين، والضيق هو الاستجابة الانفعالية لما يؤلم الكائن الحي، والسرور هو الاستجابة المتوقعة لما يلائم الكائن الحي ويُفيده.

٥. الأنشطة :

الأنشطة العقلية	الأنشطة الانفعالية	الأنشطة الاجتماعية والحركية
تتمثل في التفكير والإبداع والتذكر والتعلم والانتباه ... إلخ.	تتمثل في الفرح أو الحزن، الحب أو الكراهية، الخوف والغضب، ... إلخ.	تتمثل في سلوك اللعب، والانبساط والانتواء، والتعاون، والعدوان، والمشى، والكتابة ... إلخ.

ثانياً : أهداف علم النفس :

لعلم النفس أهداف عدة ، حيث يهدف إلى :

١ - فهم السلوك الإنساني وتفسيره :

يقصد بفهم سلوك الإنسان الإحاطة الشاملة بكافة جوانب أفعاله، بشكل يؤدي بنا إلى وصفها بدقة، وتفسيرها من خلال ربطها بأسباب حدوثها.

مثال

قد يكون دافع ركوب السيارة كسلوك هو الذهاب إلى المدرسة، أو الخروج في نزهة، أو زيارة أحد الأقارب، ولذلك فلا بد من معرفة الدافع وراء السلوك وأسبابه، حتى يمكن فهمه وتفسيره.

٢ - توقع السلوك والتنبؤ به :

فالفهم والتفسير السليم للسلوك يساعد في التوقع بما يمكن أن يكون عليه السلوك مستقبلاً. فإذا عرفنا مثلاً بأن سلوك طالب ما يتسم بالمتابعة، والذكاء المرتفع فيمكن أن نتوقع لهذا الطالب مستقبلاً مرموقاً، فالتنبؤ بالسلوك يقصد به: توقع مسبق بأن فرداً معيناً سيسلك بطريقة محددة في ظل توافر ظروف معينة.

٣ - ضبط السلوك والتحكم فيه وتوجيهه:

فالفهم والتفسير السليم لسلوك الطالب، مع التنبؤ الدقيق بسلوكه، يساعد في ضبط هذا السلوك والتحكم فيه، وتوجيهه في الاتجاه الذي نرتضيه لهذا الطالب، مثال: إذا علمنا أن الطالب لديه ميلٌ مثلاً نحو مادة العلوم، ففي هذه الحالة يمكن أن نوفر له برامج إضافية لدراسة في العلوم، كأن نتيح له فرصة زيارة المعامل العلمية، أو فرصة للمشاركة في مسابقات علمية.

فضبط السلوك والتحكم فيه يعنى: ضبط الظروف التي تُحدث ظاهرة معينة وتتحكم فيها، بشكل يحقق الوصول إلى هدف معين، فضبط السلوك يسهم في: تقليل الفاقد من الطاقات البشرية. -تحسين عملية التعلم. -تهيئة أسباب الصحة النفسية للأفراد.