

انماط الشخصية

جاءت المحاولات الأولى في دراسة انماط الشخصية من الفيلسوف ابرهارت ، وكان يرى ان الامزجة تعود إلى انواع من انماط الشخصية فقسمها إلى النمط البلغمي ، والموداوي والصفراوي ، والدموي ، وحاول ان يفهم الشخصية الانسانية في ضوء هذه الانماط وربطها برؤيته الفلسفية ، بعد ذلك جاءت محاولات شولدون وكريتشمر اللذان درما نمط الشخصية حسب البنية ، وهناك المكتنز وهناك النحيف وهناك الرياضي وهؤلاء يمتلكون صفات ومن خلالها فسر الشخصية . لذا فإن للشخصية الانسانية انماط عده :

1- الشخصية الاضطهادية : وهي الشخصية التي يكون فيها الشخص قليل الصداقات فهو لا يحب ان يكون صداقات مع الاخرين وخاصة العائلية ، حيث يسعى لعزل امرته عن الاخرين وادا كان شخصا متزوجا فهو شخص مسيء الظن متشدد ولا يثق في اقرب الناس اليه ، ويعتقد بخيانة كثرين من الناس له ، كما تمتاز شخصيته بفشلها في التعامل مع الاخرين ولا تثق بهم وشكاكهه وغيوره جدا ، وعلى مستوى العمل يفضل العمل بمفرده ولا ينجح في التعاون مع الاخرين والعمل ضمن فريق ويمتاز بأنه كاتم للأصرار ولا يبوج بالمر .

2- الشخصية السيكوباتية : الشخصية الإجرامية، كان قدما في رومانيا يختارون المجانين من هذه الشخصية ، لعدم شعوره بالذنب عند قيامه بالتعذيب للمسجونين ، كما ان هذا الشخص لا يستجيب للثواب والعقاب ويعادي اجهزة النظام كالشرطة، ويكون ماديا حيث يستغل الجميع لتحقيق مصلحته الذاتية ، ويكون انانيا صاحب ضمير ضعيف ، ولا يتحمل المسؤولية ، ويحب تحقيق اللذة بأية وسيلة ، ويسعى دائما للحصول عليها في كل مكان ، ويأتي ثمن ، ولا يتعلم من اغلاطه ويميل إلى الانحراف الجنسي إلى الاجرام .

3.الشخصية الاجتماعية : وهي الشخصية التي تتجنب الاخرين وتفضل عدم التعامل معهم بسبب عائد اليهم الا انها تخاف ان يرفضوها على الرغم من انها تتمنى تكوين

علاقات مع الآخرين إلا أنها تفشل في تحقيق ذلك ، ويفضل أصحاب هذه الشخصية العزلة والانفراد.

4- الشخصية الفاصامية : هذه الشخصية تحمل بذور مرض الفاصام، % 62 من المصابين بمرض الفاصام عندهم هذه الشخصية، الشخصية الفاصامية هي شخصية باردة المشاعر، ذلك الشخص الذي يستمتع بالانطواء، لا ينطوي خجلاً من الناس أو عدم الثقة بالنفس إنما يستمتع بذلك الانطواء، ميزة هذه الشخصية في برودة الانفعالات، ربما عند الزواج تتعب معه زوجته، تقول لا يحبني (هذا الشخص يقاس بالأفعال والموافق، لا يقاس بالكلمات).

5- الشخصية شبه الفاصامية (الأنطوانية) : خجول جداً غير اجتماعي صفاته قريبة من صفات الشخصية الاجتنابية مع فارق أن الشخصية الاجتنابية تبتعد عن الناس لأنها تخشىهم أما الشخصية الأنطوانية فهي تبتعد عنهم لأنها لا تريدهم.

6- الشخصية الترجسية : يسعى صاحب هذه الشخصية لتعظيم ذاته له طموح عالٌ كثير التفاخر بالماضي والحاضر ، ويدعى بعض صفات النبل والشرف والتميز ، فضلاً عن كونه شخصية مغروبة متعلالية متغطرسة، تكبر عن على من تحتها.

7- الشخصية الهستيرية : ويظهر هذا النوع من الشخصيات عند النساء أكثر من الذكور حيث يمي أصحاب هذه الشخصية إلى حب الظهور وجذب الانتباه وخاصة عند الجنس الآخر ، وتتصف بسرعة الانفعال وتقلب المزاج والعاطفة القوية المتغيرة ، ووتتبني اتجاهات نصح وارشاد الآخرين ، وهي شخصية غير متزنة انفعالياً فلها رد فعل شديد أكثر مما يتطلبه الموقف.

8- الشخصية الوسواسية : ومن صفات هذه الشخصية أنها تتميز بالدقة ، والنظام ، والنزعة للكمال والاهتمام بأدق التفاصيل . ويختلف مفهوم الشخصية الوسواسية عن مفهوم الوسواس القهري حيث أن الوسواس القهري يعتبر من الأمراض البيولوجية و التي تحتاج إلى علاج.

9- الشخصية الانهزامية ومن صفات هذه الشخصية انها تتمتع بضعف العزيمة، ولا تخطط ،وتتحدث أكثر مما تفعل قليلة الفعل كثيرة الكلام ،كثيرة الشكوى ضد الظروف وتحبني امام ابسط العواصف، تعاني من تسلط امري في الطفولة وقهر في البيت وخضوع للغير في كل نواحي الحياة الشخصية ، والشخصية الانهزامية هي شخصية لا تهزم إلا نفسها .. تبحث وتتجد في البحث بهمة وحماس لكي توقع نفسها في الخطأ لتأمسي على حالها ونفسها وتشقق على ذاتها .. وتصتر الناس لكي يسمعوا إليها أو يلعنوها ،وكانها تتلذذ بالهزيمة والمهانة ثم تعود وتبكي وتشكوا قسوة الناس ، وعدم تحملهم لأخطائها البسيطة الغير مقصودة .. تضغط على الناس بشدة أو تحرجهم أو يطالعهم بما هو فوق طاقتهم ويستمر في مضايقتهم حتى ينفجروا فيه .. وبذلك تتحقق هذه الشخصية بغيتها في إيقاع الناس في خطأ عدم سيطرتهم على انفعالاتهم الغاضبة.. وبعدها في النهاية أن تعمق احساس الآخرين بالذنب لخطئهم في حقها . بينما الحقيقة أنها هي التي تدفعهم دفعاً وبإصرار للصراخ فيها . ومنبع هذا السلوك هو عدم ثقتها بنفسها وعدم تيقنها من حب الآخرين لها واهتمامهم وترحيبهم بوجودها بينهم، ولذا فهي تضغط عليهم لتكشف مدى تحملهم وتقبلهم لها.

10- الشخصية العاجزة : ومن صفات هذه الشخصية انها تتميز بالسلبية ،وضعف النشاط الجسمي والعقلي ، وعدم الاستمرار أو المثابرة على نهج واحد لمدة طويلة وينقص صاحبها الطموح، ويشكوا من عدم التكيف مع المجتمع، وكثيراً ما يفشل هؤلاء في الدراما، وهم دائمون التنقل من عمل إلى عمل لعدم استطاعتهم تحمل المسؤولية.

11-الشخصية البرانودية (جنون العظمة):) ومن صفات هذه الشخصية انه يتميز بحسامية مفرطة نحو الحق الهزائم والرفض وعدم مغفرة الاهانات وجرح المعاشر ويحمل في داخله ميل الى الصبغينة بشكل مستمر وميل الى التقليل من قدرات الآخرين حتى المقربين من خلال مواء تفسير الافعال المحببة للأخرين ،ويتصف اصحاب هذه الشخصية بالذكاء والجاذبية ولديهم القدرة على التأثير على الآخرين .

12- الشخصية السادية : وهي الشخصية التي يستمتع اصحابها بالحق الاذى بالآخرين سواء كان اذى جسدي او معنوي وهذا النمط يكون عند الذكور اكثر من الاناث ومن صفات هذه الشخصية استخدام الوحشية او العنف بهدف المسيطرة، اهانة واحتقار الناس امام الآخرين «معاملة المرؤومين يخشون وخاصة التلميذ والاطفال والمرضى».

13- الشخصية العازوخية : وهي الشخصية المسايكوباتية المضادة للمجتمع حيث تكون عندها العداونية عظيمة ولا يمكن وصفها بشكل طبيعي فتضفي على صاحبها روح العداونية القاسية وتتجسد هذه الشخصية المتعة والراحة عندما يتعدى عليها الآخرين بالأذى الجسدي او المعنوي لذا فهي تسعى دائما ان تكون في اذى الآخرين .

أتمنى لكم النجاح والتوفيق بإذن الله