# POWERPOINT 2010 المحاضرة الحادية عشرة

# تبويب تصميم:- Design

يحتوي هذا التبويب على مجموعة من القوالب الجاهزة التي يمكن استخدامها وتطبيقها على الشرائح وذلك لتوفير الوقت والجهد في عملية تصميم الشرائح وكذلك يحتوي على ضبط الورقة ولون التصميم والتأثير والخلفية للشريحة الخ.

تتكون من ثلاث مجمو عات هي:

Page Setup : المجموعة اعداد الصفحة-

من تبويب تصميم Design نختار مجموعة إعداد الصفحة Page Setup وننقر إعداد الصفحة. تظهر لنا النافذة ادناه يمكننا اجراء اعدادات الصفحة اي الشريحة من حيث حجم الشريحة بما يناسب شاشة العرض screen او تحديد الارتفاع والعرض رقميا كما ويمكن تحديد اتجاه الشريحة اما بشكل عمودي portrait او افقىlandscape .

5 1 JUL 1

## 2-المجموعة تنسيق Themes

ان السمات هي مجموعة الخصائص التي تطبق على الشريحة بما تحتويه من تصميم ومخططات والوان وتغيير ها حسب الرغبة

^ ·		إعداد الصفحة
موافق	اتجاه	تغيير حجم الشرائح من أجل:
	شرائح	عرض على الشاشة (3:4) 🧹
إلغاء الأمر	$\stackrel{O}{=} rac{2 \operatorname{alg}}{\operatorname{bh}} \mathbf{A}$	العر <u>ض</u> : 10 🜩 بوصة
	ملاحظات/نشرات/مخطط تفصیلی ا عمودی مودی افقی	الا <u>د</u> تفاع: 7.5 € وي بوصة يَرقيم الشرائح بدءاً من: 1 €

~

حيث يمكن تحديد لون الخلفية وحجم النص ولونه إعتمادا على شكل السمة ويمكن تطبيقها على الشريحة كما يلي:

1- من تبويب تصميم Design نختار Themes ثم نفتح قائمة التنسيق المنسدلة حيث يمكن استعراضها بوضع مؤشر الفأرة على صورة السمة فتظهر معاينة للشريحة عند تطبيق التنسيق عليها كما في الشكل.

- 2 ننَّقر زر الفأرة الأيمن فوق السمة المطلوبة ومن القائمة الفرعية يمكن تطبيق الاحتمالات التالية:
  - لتطبيق التنسيق على جميع الشرائح ننقر. Apply to All slides
  - لتطبيق التنسيق على شرائح محددة ننقر. Apply to Selected Slides
  - لجعل التنسيق من ضمن السمات الافتر اضية ننقر على. Set as default Theme
- لنقل قائمة السمات الى شريط ادوات الاقلاع السريع ننقر على Add gallery to quick . Access Toolbar .
- لنتمكن من تغيير الألوان وأنواع الخطوط والتأثيرات المطبقة على الشريحة ننقر على مجموعة الأوامر الخاصة بالألوان Colors والخطوط Fonts والتأثيراتEffects.

قديمى Microsoft PowerPoint - 1	عرض ز						≂	U - 🍽 🛃 🖻
	عرض	مراجعة	عرض الشرائح	ت حركات	, انتقالات	ہ تصمیم	ة الرئيسية إدراع	ملف الصفحا
اسب على كافة الشرائع البي على كافة الشرائع البي على كافة الشرائع البي على الشرائع الهجدة البي على الشرائع المجلة البي على الله البي البي على المجلة البي على الشرائع المجلة البي على الشرائع المجلة البي على الشرائع المجلة البي على المحالي المحالي البي على المحالي المحالي البي المحالي						<u>ا</u> ن ا	ان ا	اعداد البعاد المعادة الشريحة + المداد المغانة شرائح

## المجموعة الخلفية

من خلالها يمكن تغيير نمط الخلفية لأي تنسيق محدد

ə 😈 • 🕲 🛃 関

#### تبويب الانتقالات transitions

تبويب " انتقالات " من خلاله يمكن اضافة كافة التاثيرات الحركية التي يمكن تطبيقها على شريحة واحدة او عدد من الشرائح او جميعها عند الانتقال من شريحة الى اخرى اثناء العرض يتكون من ثلاث مجموعات هي: 1- المجموعة ( المعاينة : ) preview ويتم من خلالها عمل معاينة لحركات الشريحة قبل بدء عرض تفيفيا - المحموعة ( المعاينة : ) هون تفيفيا - من خلالها عمل معاينة لحركات الشريحة قبل بدء

1	<b>S</b> a	5					عرض	مراجعة	عرض الشرائح	حركات	انتقالات	تصميم	إدراج	الصفحة الرئيسية	ملف
		الله الموت: [بلا موت] ▼ تقدم بالشريحة المدة: 01.00 ¢ ♦ ⊽ عند النقر بالماوس المدة: علم، الكار = □ مدال 00:00 €	تفطية تفطية	الله المراجع إظهار	<b>یر</b> شکل	أشرطة عشو	ليان كشف	ک یک انقسام	مسح	فغط		تضاؤل	آ تداخل	بلا	عاينة
		التوقيت					الشريحة	نقل إلى هذه							معاينة

العرض حيث عند تطبيق انتقالات معينة على شريحة معينة او مجموعة من الشرائح و النقر على زر المعاينة Preview سيتم عرض تاثير ال transition الذي تم اختيارة على الشرائح. 2.المجموعة الثانية ( مجموعة التنقلات : ) transition to this slide وهي المجموعة التي نستطيع من خلال تطبيق الحركات على الشريحة . وقد تم تقسيمها حسب تأثير ها الحركي الى ثلاث مجموعات والتي نظهر ها من خلال النقر على السهم الموجود في اسفل يمين المجموعة:

a - تأثيرات حركة الدخول. subtle b - تأثيرات حركة الخروج. exciting c - تأثيرات حركة ديناميكية dynamic content ملاحظة : من خلال الضغط على خيارات التأثير يمكن اجراء بعض التعديلات على الانتقالات مثلا تغيير اتجاه الانتقال من اليمين الى اليسار او من الاعلى الى الأسفل ..الخ .



المجموعة (التوقيت :) timing توجد في هذه المجموعة:

a - صوت sound : منها يمكنك اضافة صوت مصاحب لحركة دخول الشريحة ويمكنك الاختيار بين عدد من الاصوات الموجودة بالفعل او ادراج ملف صوتي موجود على جهازك على ان يكون الملف له الامتداد wave او audio file و الملف له الحركة : duration : من خلالها يمكنك تحديد الوقت المستغرق لأتمام دخول الشريحة و انتهاء حركتها.

### **MICROSOFT POWERPOINT 2010**

c- التطبيق على كل الشرائح apply to all : يمكننا من خلالها تطبيق جميع الاعدادات التي تم اعدادها في هذا الجزء على جميع الشرائح المكونة للعرض التقديمي.
d- عند النقر بالماوس on mouse click : تحديد اذا اردت ان يتم دخول الشريحة تلقائياً ام عند النقر على الماوس.
e- بعد after : تحديد الوقت التلقائي الذي تستغرقه الشريحة لأنتهاء مدة عرضها والانتقال الى الشريحة التالية.

## تبويب الحركات animations

و هو التبويب الذي نستطيع من خلاله اضافة كافة التأثير ات الحركية التي يمكن تطبيقها على محتويات الشريحة عند الدخول والتمكين والذي يتكون من اربع مجمو عات:



1- المجموعة ( المعاينة) preview : ويتم من خلالها عمل معاينة لحركات العناصر المدرجة داخل الشريحة قبل بدء العرض.

2- المجموعة ( الحركة) : animation نستطيع من خلال هذه المجموعة اضافة الحركات على محتويات الشريحة بعد تحديدها ويمكننا أظهار جميع الحركات الممكن تطبيقها من خلال النقر على السهم الموجود اسفل يمين الحركات كما نستطيع اضافة تأثيرات للحركة المختارة وتغييرها تبعاً لكل حركة.

وتنقسم الحركات التي يمكن تطبيقها على العناصر المكونة للشريحة كما في اعلاه الى:

a- تأثير حركات الدخول. entrance b- تأثير حركات التوكيد. emphasis c- تأثير حركات الانهاء. exit d-تأثير حركة بمسار محدد (مسارات الحركة) motion paths

3 - المجموعة الثالثة ( الحركة المخصصة : ) advanced animation تتكون من:

a- اضافة حركة add animation : اضافة حركات اخرى للعنصر المختار ويمكنك اضافة اكثر من خمس حركات للعنصر الواحد.
b - جزء الحركة animation pane : منها يتم اظهار جزء الحركات المضافة الى العنصر.
c - ناسخ الحركة animation painter : نسخ الحركات وتطبيقها على عنصر اخر.
1 - مجموع اعداد التوقيت giming وفيها:
a - البدء start : الحركة الحركة ويمكنك الحركة ويمكنك الحركة ويمكنك المغارجة الحركات وتطبيقها على عنصر الحر.

- مع الحركة السابقة.
- بعد انتهاء الحركة السابقة.

b- المدة duration: يمكنك من خلالها تحديد الوقت الذي يستغرقه العنصر لتنفيذ الحركة ويمكنك الوقوف على كل حركة من جزء اظهار الحركات كما وسبق وادخال التعديلات عليها. c - التأخير Delay : يمكنك من خلالها تحديد عدد تكرار نفس الحركة على العنصر.

إعادة ترتيب الحركة	*	لنقر	عند ا	🕨 بدء:	就 جزء الحركة	♣
🔺 نقل سابقاً	÷	02.00	;;	🕒 المدة	😽 مشغل *	
▼ نقل لاحقاً	÷	00.00	ير:	🥑 التأخ	🨾 ناسخ الحركة	إصافة حركة ∗
	وقيت	التو			ركة مخصصة	>

التبويب عرض الشرائح Slide Show

يمكنك من خلالها تحديد شريحة معينه للبدء منها كما يمكنك تسجيل ومراجعة العرض بشكل سريع واجراء بعض المهام التحضيرية الاخرى .

مجموعة بدء عرض الشرائح

- From beginning 1 من البداية : ومنها يتم عرض الشرائح من البداية
- From current slide 2 من الشريحة الحالية : ومنها يتم عرض الشريحة الحالية

3 Broadcast slide show بث عرض الشرائح : ومنها تتمكن من مشاركة عرض الشريحة مع الغير من خلال خدمة مشاركة البوربوينت عبر الانترنت مع الغير

4- Custom slideshow عرض شرائح مخصص ومنها يتم عرض شرائح مخصصة يتم اختيارها

## مجموعة اعداد

1 -Set up slide show اعداد عرض الشرائح : ومنها يتم اعداد عرض الشرائح حسب طريقة العرض واسلوبه 2- hide slide اخفاء الشريحة: ومنها يتم اخفاء الشرائح واظهارها مرة اخرى لحين الحاجة اليها 3 - rehearse timing اوقات التمرين : ومنها يتم اختبار وتحديد الوقت المستغرق في العرض

و سيماني المسابقة المواجد مستوين ومنه يم مسبور ومسيد مرتب مسبور ويسيد مرتب مسبوري مي مسر الكلي للشريحة وتحديد ايضا وقت كل شريحة على حدة 1

4- Record slide show تسجيل عرض الشرائح: ومنها يتم التدريب على ادراج صوت مصاحب للشريحة حسب توقيت العرض المطلوب لنصل الى مستوى العرض المطلوب.

مجموعة اجهزة العرض 1- Monitors الدقة: ومنها يتم تحديد دقة عرض الشاشة مع الشرائح في وضع ملئ الشاشة .

Ctrl+N	إنشاء عرض تقديمي جديد
Ctrl+B	تطبيق التنسيق الغامق على نص محدد
Ctrl+X	قص النص المحدد أو العنصر أو الشريحة
Ctrl+C	نسخ النص المحدد أو العنصر أو الشريحة
Ctrl+V	لصق النص أو العنصر أو الشريحة التي تم قصها أو نسخها
Ctrl+Z	التراجع عن الإجراء الأخير
Ctrl+S	حفظ العرض التقديمي
Page Down	الانتقال إلى الشريحة التالية
Page Up	الانتقال إلى الشريحة السابقة
Alt+H	الانتقال إلى علامة التبويب «الشريط الرئيسي
Alt+N	الانتقال إلى علامة التبويب "إدراج
مفتاح الخروج Esc	إنهاء عرض الشرائح
Ctrl+M	إدراج شريحة جديدة
Ctrl+D	اضافة شريحة مكررة